

EUROPA

Espectáculo de ópera na Arena de Verona  
(créditos: Shutterstock Inc.)

# FESTIVAL DE ÓPERA ARENA DI VERONA



## 4 DIAS

3 NOITES DE ALOJAMENTO  
2 REFEIÇÕES

A impressionante Arena Romana de Verona, construída no século I a.C., é um dos mais importantes anfiteatros romanos do mundo, destacando-se pelo seu excelente estado de conservação. Hoje em dia, este extraordinário anfiteatro acolhe o Festival de Ópera que todos os anos apresenta em palco os mais famosos cantores e maestros, garantindo ao seu público uma experiência inesquecível.

### RAZÕES PARA FAZER ESTA VIAGEM:

- Assistir ao Festival de Ópera anualmente realizado na mítica Arena Romana de Verona, com espetáculos de música clássica únicos, protagonizados pelos mais famosos cantores e maestros;
- Descobrir o rico centro histórico de Verona, classificado como Património da Humanidade pela UNESCO e intimamente ligado à tragédia de "Romeu e Julieta";
- Visitar uma das cidades da região da Lombardia com uma rica herança artística e arquitetónica – Brescia;
- Testemunhar a beleza do Lago di Garda através de duas das suas principais localidades – Peschiera del Garda e Sirmione.

**DATA DA VIAGEM: 15 A 18 DE AGOSTO DE 2025**

### INCLUI

- Transfer privativo Porto / Aeroporto de Lisboa;
- Assistência nas formalidades de embarque;
- Passagem aérea em classe económica Lisboa / Milão / Porto ou Lisboa, em voo regular TAP, com direito a uma peça de bagagem até 23 kg e respetivas taxas de aeroporto, segurança e combustível (Lisboa/Porto – 75 €\* // Lisboa – 55 €\*);  
Lisboa – Milão (duração aproximada 02h40)  
Milão – Lisboa (duração aproximada 02h50)  
Lisboa – Porto (duração aproximada 01h00)
- Circuito em autocarro de turismo;
- Alojamento e pequeno-almoço no hotel mencionado ou similar;
- Refeições mencionadas no programa (2 almoços);
- Acompanhamento por guia Pinto Lopes Viagens durante todo o circuito, desde e até Milão;
- Guia local falando Português ou Espanhol para as visitas de Verona e Brescia;
- Espetáculos mencionados na Arena de Verona em categoria Poltroníssima Gold;
- Entrada na Casa da Julieta em Verona;
- Taxas hoteleiras, serviços e Iva;
- Seguro Multiviagens II (assistência, cancelamento, interrupção e coberturas complementares COVID-19).

\*O valor das taxas de aeroporto, segurança e combustível acima indicado refere-se à data de elaboração deste programa. Este valor está sujeito a alteração até 20 dias antes da data de partida.

### EXCLUI

- \*\* Alojamento em Lisboa (passageiros do Porto que pretendam ida de avião);
- Bebidas às refeições;
- Opcionais, extras de carácter particular e tudo o que não estiver mencionado como incluído.

### DOCUMENTAÇÃO

- Obrigatório Cartão de Cidadão ou Passaporte, válido, cuja fotocópia deve enviar previamente para a agência.

### NOTAS

- Devido ao facto de se realizarem ao ar livre, qualquer um dos espetáculos previstos na Arena de Verona pode ser suspenso, caso se verifiquem condições climáticas adversas, sem aviso prévio e sem possibilidade de reembolso do respetivo valor, conforme condições impostas pela própria Arena de Verona (<https://www.arena.it/en/arena-di-verona/exchanges-refunds-tickets>).
- Programa elaborado a 14 de novembro de 2024.

### CONDIÇÕES DE CANCELAMENTO

- Até aos 60 dias antes da partida – 0
- De 59 a 45 dias antes da partida – 30% do custo total da viagem;
- De 44 a 30 dias antes da partida – 50% do custo total da viagem;
- De 29 a 15 dias antes da partida – 75% do custo total da viagem;
- De 14 a 0 dias antes da partida – 100% do custo total da viagem.

Salvaguardam-se as situações cobertas ao abrigo da nossa apólice de seguro de viagem no capítulo Cancelamento Antecipado.



Casa de Julieta, Verona



Sirmione, Lago di Garda

### 1º DIA · PORTO\*\* – LISBOA (AVIÃO) – MILÃO – VERONA

Em horário noturno a combinar, comparência na nossa agência do Porto para transfer privativo terrestre em direção ao Aeroporto de Lisboa (possibilidade de ida de avião no dia anterior, dormida em Lisboa não incluída). Embarque em voo regular com destino a Milão. Chegada e partida para Verona. Check in e distribuição dos quartos e tempo livre para descanso. Ao final da tarde, saída para a Arena de Verona para assistir ao concerto **“Carmina Burana”**, com música de Carl Orff. Ouvir o tema ‘O Fortuna’ cantado à noite, sob as estrelas, entre as pedras milenares da Arena di Verona, acompanhado pela Orquestra e Coro Arena di Verona, será uma das páginas mais comovedoras da história da música. Regresso ao hotel. Alojamento no Grand Hotel des Arts 4\* ou similar.

### 2º DIA · VERONA

Início das visitas, a pé, pela cidade de Verona, mítica cidade da “Tragédia de Romeu e Julieta”, com um centro histórico rico e classificado Património da Humanidade pela UNESCO. Visita com guia local à cidade com destaque para a Arena, terminada no ano 30, o terceiro maior anfiteatro romano, a Praça Bra, a comercial Via Mazzini, Piazza delle Erbe, Piazza dei Signori e a Casa da Julieta. **Almoço** em restaurante local. Tempo livre para atividades de caráter particular. Ao final da tarde, saída para a Arena de Verona para assistir à ópera **“Nabucco”**, de Giuseppe Verdi dirigido por Stefano Poda e com libreto de Temistocle Solera. “Va, pensiero, sull’ali dorate”, voltará a ser ouvido na Arena, numa nova produção da primeira obra-prima de Giuseppe Verdi, obra escolhida para a abertura do 102º Festival de Ópera Arena di Verona. Regresso ao hotel. Alojamento.

### 3º DIA · VERONA – PESCHIERA DEL GARDA – SIRMIONE (LAGO DI GARDA) – VERONA

Saída em direção a Peschiera del Garda uma das cidades mais bonitas e coloridas ao largo do Lago di Garda. Visita ao centro histórico com destaque para a Fortaleza veneziana Património da Humanidade pela UNESCO; Piazza Ferdinando di Savoia, praça central da cidade; Santuário della Madonna del Frassino, construído no século XVI, com estilo renascentista, onde guarda no seu interior alusivos a São Francisco de Assis e também a Santo António de Pádua. **Almoço**. Continuação para Sirmione, nas margens do Lago di Garda. Tempo livre para desfrutar desta pequena localidade com destaque para a Rocca Scaligera, um castelo construído por Mastino I della Scala, e para a Igreja de Santa Maria Maggiore, do séc. XV. Regresso a Verona. Ao final da tarde, saída para a Arena de Verona para assistir à ópera **“Aida 2025”**. Transparências, raios de luz, trajes sumptuosos: o simbólico e visionário Egípto de Stefano Poda regressa à Arena di Verona em 2025. Uma viagem dantesca, cheia de pathos, que o fará experimentar a emoção de ‘Aida’ de uma forma totalmente nova. Regresso ao hotel. Alojamento.

### 4º DIA · VERONA – BRESCIA – MILÃO (AVIÃO) – PORTO OU LISBOA

Partida em direção a Brescia, comuna italiana da região da Lombardia, que possui uma rica herança artística. Visita com destaque para a Catedral, situada na Piazza Paolo VI, cuja parte central é do séc. XI e a exterior do séc. XVII. Em horário a combinar, transfer ao aeroporto de Milão para embarque em voo regular com destino ao Porto, via Lisboa. Fim da viagem.

### PREÇO POR PESSOA

Em quarto duplo

15 A 18 DE AGOSTO DE 2025

PORTO (IDA + REGRESSO): 2.695€

LISBOA: 2.675€

Suplemento Quarto Individual: 520€

SINAL 810€

### PERCURSO

