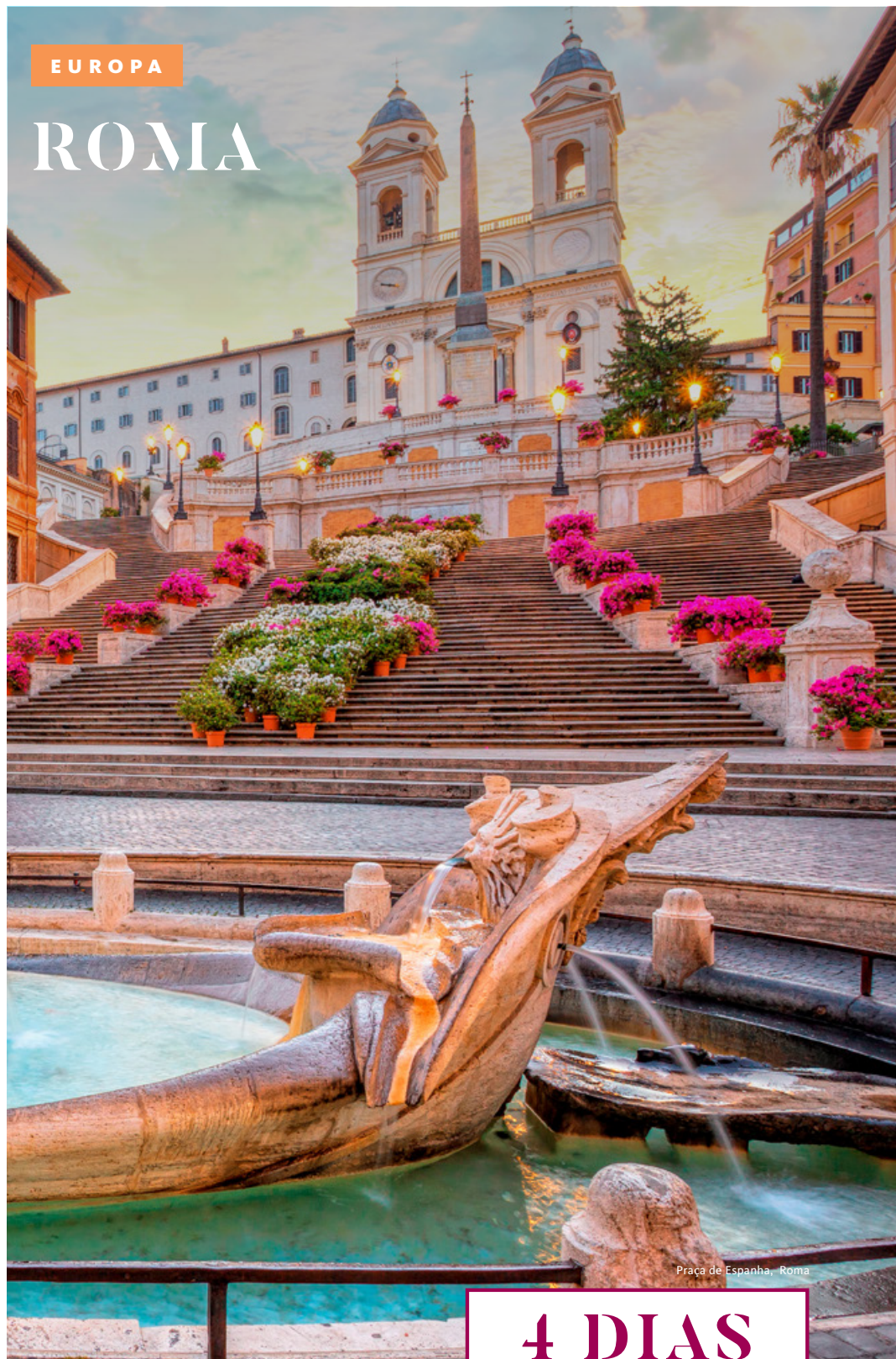


EUROPA

# ROMA



## 4 DIAS

3 NOITES DE ALOJAMENTO  
2 REFEIÇÕES

A história de Roma abrange mais de dois mil e quinhentos anos, desde a sua fundação lendária em 753 a.C.. Conhecida como “a cidade eterna”, uma ideia expressa por poetas escritores da Roma Antiga, é considerada um dos berços da civilização ocidental. É, atualmente, um dos destinos turísticos mais importantes em todo o mundo, não só devido à incalculável imensidade de tesouros arqueológicos e artísticos, mas também pelo carisma das suas tradições únicas.

**DATA DA VIAGEM: 25 A 28 OUTUBRO DE 2025**

### PREÇO POR PESSOA

Em quarto duplo

25 A 28 OUTUBRO DE 2025

PORTO: 1.495€

LISBOA: 1.465€

Suplemento Quarto Individual: 380€

SINAL 460€

### INCLUI

- Assistência nas formalidades de embarque;
- Passagem aérea em classe económica Porto ou Lisboa / Roma / Porto ou Lisboa, em voo regular TAP, com direito a uma peça de bagagem até 23 kg e respetivas taxas de aeroporto, segurança e combustível (Porto – 95€\* // Lisboa – 65€\*);
  - Porto – Lisboa (duração aproximada 01h00)
  - Lisboa – Roma (duração aproximada 03h05)
  - Roma – Lisboa (duração aproximada 03h05)
  - Lisboa – Porto (duração aproximada 01h00)
- Transporte em autocarro de turismo para os transfers do 1º e 4º dias;
- Alojamento e pequeno-almoço no hotel mencionado ou similar;
- Refeições mencionadas no programa (2 jantares);
- Acompanhamento por guia Pinto Lopes Viagens durante todo o circuito, desde e até Roma;
- Guia local falando Português ou Espanhol para a visita a Roma;
- Taxas de entrada em Roma;
- Taxas hoteleiras, serviços e IVA;
- Seguro Multiviagens Plus.

\* O valor das taxas de aeroporto, segurança e combustível acima indicado refere-se à data de elaboração deste programa. Este valor está sujeito a alteração até 20 dias antes da data de partida.

### EXCLUI

- Bebidas às refeições;
- Opcionais, extras de caráter particular e tudo o que não estiver mencionado como incluído.

### DOCUMENTAÇÃO

- Obrigatório Cartão de Cidadão ou Passaporte, válido, cuja fotocópia deve enviar previamente para a agência.

### NOTAS

\* Em virtude da celebração do Jubileu 2025 e das restrições impostas pelas autoridades italianas, o acesso ao Coliseu e aos Museus do Vaticano será significativamente limitado. Desta forma, não será possível às agências de viagens garantir a reserva das respetivas entradas, devendo os participantes interessados adquirir individualmente os bilhetes para visitar estes dois locais.

- Programa elaborado a 16 de janeiro de 2025.

### CONDIÇÕES DE CANCELAMENTO

- Até aos 60 dias antes da partida – 0
- De 59 a 45 dias antes da partida – 30% do custo total da viagem;
- De 44 a 30 dias antes da partida – 50% do custo total da viagem;
- De 29 a 15 dias antes da partida – 75% do custo total da viagem;
- De 14 a 0 dias antes da partida – 100% do custo total da viagem.

Salvaguardam-se as situações cobertas ao abrigo da nossa apólice de seguro de viagem no capítulo Cancelamento Antecipado.





Panorâmica de Roma

### 1º DIA · PORTO OU LISBOA (AVIÃO) – ROMA

Comparência no aeroporto escolhido para embarque em voo com destino a Roma, via Lisboa. Chegada e assistência nas formalidades de desembarque. Poucas cidades reúnem tanto património cultural, artístico e arquitetónico como a velha capital do Império Romano, a “cidade eterna”, um absoluto labirinto de fontes, igrejas, catedrais, palácios, praças e avenidas. Visita panorâmica com destaque para o Circo Máximo e Termas de Caracala. Visita (exterior) à Basílica de S. João Latrão, a mais antiga das cinco basílicas papais do mundo: residência do papado até 1309, é conhecida por abrigar a cátedra do bispo de Roma. **Jantar.** Alojamento no Hotel Palladium Palace 4\* similar.

### 2º DIA · ROMA

Início das visitas, a pé, começando por visita exterior ao Coliseu, cuja construção, no ano 72 d.C., se ficou a dever ao Imperador Vespasiano, que tinha como objetivo oferecer aos habitantes a possibilidade de assistir a combates mortais entre gladiadores e lutas de animais selvagens, entre outros espetáculos. Continuação pela avenida dos Fóruns Imperiais e passagem pelo Monumento Nacional a Vítor Emanuel II, também conhecido por Altar da Pátria. À tarde, passeio pela Praça Navona, onde se encontra a Fontana dei Quattro Fumi. Continuação das visitas à Igreja de Santo António dos Portugueses. De estilo barroco, é dedicada a Santo António de Lisboa e funciona como igreja nacional da comunidade portuguesa visitante ou residente. Seguimos até ao Panteão (exterior), uma das mais bem preservadas

estruturas romanas, que permaneceu em uso ao longo de toda a sua história. De seguida, pediremos um desejo junto à Fontana de Trevi, um dos maiores símbolos da cidade. Continuação até à Praça de Espanha onde, no centro, está a famosa Fontana della Barcaccia, esculpida por Pedro Bernini e seu filho, o célebre Gian Lorenzo Bernini. Destaque para a monumental escadaria, com 135 degraus, inaugurada pelo Papa Bento XIII por ocasião do Jubileu de 1725 e onde se efetuam os famosos desfiles de moda de Roma. Chegada à Praça do Popolo, onde se destaca o obelisco, com 24 metros de altura, do tempo dos faraós Ramsés II e Merneptá. De notar também a Igreja de Santa Maria del Popolo (exterior), do século XI. **Jantar.** À noite, para os que desejarem prolongar a jornada, regresso, a pé, ao centro histórico para um passeio noturno entre a Piazza Navona e a Fontana de Trevi, de forma a apreciar as luzes e o ambiente notívago que encanta os edifícios e as ruas do centro. Alojamento

### 3º DIA · ROMA

De manhã, visita, a pé, à Basílica de Santa Maria Maggiore, a maior igreja mariana de Roma, motivo pelo qual recebeu o epíteto de “Maior”. Visita à Basílica de San Pietro in Vincoli, conhecida por abrigar a famosa estátua de Moisés, de Miguel Ângelo, que decora o túmulo do Papa Júlio I. Tempo livre para atividades de carácter particular. Sugerimos visita à cidade do Vaticano, com destaque para o Museu do Vaticano (entrada não incluída), constituído por mais de mil salas e galerias com tesouros de arte de valor incalculável, como esculturas, pinturas,

tecidos, entre outras preciosidades do antigo Egito, Grécia e Roma e, também, visita à Basílica de São Pedro (entrada não incluída), em cuja construção participaram alguns dos maiores artistas da história, tais como Bramante, Miguel Ângelo, Rafael e Bernini. Alojamento.

### 4º DIA · ROMA (AVIÃO) – PORTO OU LISBOA

Tempo livre para desfrutar da cidade, visitar outros museus ou passear pelas artérias comerciais da cidade. Sugerimos visita interior ao Coliseu (entrada não incluída). Em horário a combinar, transfer ao aeroporto para embarque em voo com destino a Portugal, via Lisboa. Fim da viagem.

## PERCURSO

