

Templo de Abu Simbel

## PREÇO POR PESSOA

Em quarto duplo

14 A 26 DE MAIO DE 2025

VALOR FINAL: 6.195€

Suplemento Quarto Individual: 1.700€

SINAL 1.860€

### INCLUI

- Assistência nas formalidades de embarque;
- Passagem aérea em classe económica com Voo ou Lisboa / Cairo / Porto ou Lisboa em voo regular Turkish, com direito a uma peça de bagagem até 23 kg e respetivas taxas de aeroporto, segurança e combustível (85 €\*);  
Porto – Istambul (duração aprox. 04h45)  
OU  
Lisboa – Istambul (duração aprox. 04h50)  
Istambul – Cairo (duração aprox. 02h25)  
Cairo – Istambul (duração aprox. 02h25)  
Istambul - Porto (duração aprox. 05h00),  
OU  
Istambul – Lisboa (duração aprox. 05h10),
- Voo interno Cairo / Luxor, Assuão / Abu Simbel / Assuão e Assuão / Cairo com direito a uma peça de bagagem até 23 kg e respetivas taxas de aeroporto, segurança e combustível;  
Cairo / Luxor (duração aprox. 01h00)  
Assuão / Abu Simbel (duração aprox. 00h45)  
Abu Simbel / Assuão (duração aprox. 00h45)  
Assuão / Cairo (duração aprox. 01h25)
- Circuito em autocarro de turismo;
- Alojamento e pequeno-almoço nos hotéis mencionados ou similares;
- Cruzeiro de 4 noites no Nilo, no cruzeiro Alexander The Great Nile Cruise 5\*, com regime de pensão completa a bordo;
- Pensão completa, desde o almoço do 2º dia ao jantar do 12º dia, exceto almoço do 4º (10 almoços e 11 jantares);
- Águas às refeições;
- Acompanhamento por nosso Autor durante todo o circuito, desde e até ao Cairo – Helena Trindade Lopes;
- Guia local falando Português ou Espanhol durante as visitas;
- Visitas e entradas conforme programa;
- Excursão a Abu Simbel;
- Gratificações a guias e motoristas locais;
- Visto de entrada no Egipto (20 €);
- Taxas hoteleiras, serviços e IVA;
- Seguro Multiviagens PLUS.

\*O valor das taxas de aeroporto, segurança e combustível acima indicado refere-se à data de elaboração deste programa. Este valor está sujeito a alteração até 20 dias antes da data de partida.

### EXCLUÍ

- Outras bebidas às refeições;
- Gratificações a bordo durante o Cruzeiro no Nilo;
- Opcionais, extras de caráter particular e tudo o que não estiver mencionado como incluído.

### DOCUMENTAÇÃO

- Obrigatório visto e Passaporte, com validade mínima de 6 meses após a data de regresso, cuja fotocópia deve enviar previamente para a agência.

### NOTAS

- Helena Trindade Lopes rejeita a grafia do NAO.
- Programa sujeito a flutuações cambiais.
- Programa elaborado a 5 de dezembro 2024.

## VIAGENS COM AUTORES

## VIAGEM AO ENCONTRO DA HISTÓRIA

# O EGÍPTO FARAÓNICO E A HERANÇA AFRICANA DA CIVILIZAÇÃO OCIDENTAL

UMA HISTÓRIA  
DE HELENA TRINDADE LOPES

## 13 DIAS

11 NOITES DE ALOJAMENTO  
21 REFEIÇÕES



O Egipto Antigo é uma das civilizações mais emblemáticas e imponentes da Antiguidade. O surgimento de um Estado, cerca de 3200 a.C., com fronteiras bem delimitadas e governado por um rei divino - um faraó, marca o início de uma história que se irá desenrolar por mais de 3500 anos.

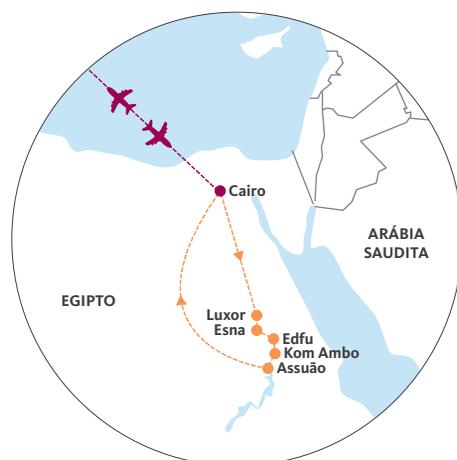
Durante este tempo, longo, os faraós e a elite que os apoiava, formularam e consolidaram o seu projeto político - que assentava numa monarquia sagrada - enunciaram as suas propostas religiosas - os modelos da criação, o divino Uno e Múltiplo e o conceito de eternidade, a imagem de marca desta civilização - e expressaram toda a sua originalidade, magnificência e conhecimento na construção de obras de artes que sobreviveram ao tempo e vingaram na História: as pirâmides de Gizé, os grandiosos templos de Luxor, Karnak, Deir el-Bahari e Abu-Simbel, e a necrópole de reis, rainhas e nobres na montanha Tebana.

Um dos seus maiores legados ao mundo e sobretudo à civilização dita Ocidental foi o conceito de deus único, expresso pela primeira vez na História com Amenófis IV/Akhenaton, no século XIV a.C. Mas aquilo que mais tocou os artistas e pensadores de todas as épocas foi a sua capacidade única de ler o espaço e trabalhar o tempo... Nomes maiores como Johann Wolfgang von Goethe, Thomas Mann, Rainer Maria Rilke, Mozart, Giuseppe Verdi, Philip Glass, Picasso, Paul Klee, Basquiat, Rauschenberg e Anselm Kiefer não resistiram ao seu apelo e ao seu fascínio. É este o Egipto, também visto pelos olhos destes homens, que me proponho mostrar-vos.

DATA DA VIAGEM: 14 A 26 DE MAIO DE 2025



## PERCURSO



### 1º DIA - PORTO OU LISBOA (AVIÃO) – CAIRO

Viagem e chegada ao Cairo. Alojamento no Cairo Marriott Hotel & Omar Khayyam Casino 5\*, o mais icónico de todos os hotéis no Egipto, situado em Zamalek, um dos bairros mais tranquilos e bonitos desta cidade.

### 2º DIA - CAIRO

Durante a manhã, visita a uma das Sete Maravilhas do Mundo, as Pirâmides de Gizé “Quéops, Quéfren e Miquerinos” (Khufu, Khafré, Menkauré) – nomes dos reis que as mandaram construir - que se erguem no planalto de Gizé, nos arredores do Cairo. Estas pirâmides, as mais grandiosas de todo o Egipto, foram construídas na IV dinastia, do Império Antigo, no século XXVI a.C. e destinavam-se a ser “moradas para a eternidade” destes faraós. Continuamos em direcção à majestosa Esfinge, que faz parte do complexo funerário do faraó Quéfren/ Khafré. Esta gigantesca construção, com cerca de 20 m de altura e 73

m de comprimento, apresenta a forma de um leão acorçado com cabeça humana. A visita termina no Museu da Barca de Quéops/Khufu que exhibe a barca funerária, restaurada, deste faraó. **Almoço** junto às pirâmides, no famoso Hotel Mena House Oberoi, hoje Marriot Mena House Hotel, mandado construir em 1869 pelo Quediva Isma’il Pasha. Por aqui passaram Sir Arthur Conan Doyle, o futuro Rei Jorge V e a Rainha Mary, Winston Churchill, Agatha Christie, Cecil B. DeMille, Charlton Heston e Frank Sinatra. De tarde, visita à Cidadela de Saladino, uma fortificação islâmica medieval, fundada entre 1176 e 1183 pelo famoso líder muçulmano, Saladino. Regresso ao hotel e **jantar**. Alojamento.

### 3º DIA - CAIRO

Saída para Mênfis, a primeira capital do Egipto Antigo. Visita ao Templo de Ptah e ao Museu, onde se encontra a gigantesca estátua de Ramsés II e a esfinge em alabastro. De seguida, visita à Necrópole Real de Mênfis, em Sakara, um dos sítios arqueológicos mais deslumbrantes do Egipto do Norte, antigamente designado como Baixo Egipto. Esta necrópole é dominada pelo Complexo Funerário do rei Djoser, onde se ergue a sua Pirâmide do Egipto Faraónico, chamada Pirâmide em Degraus. Visita à Pirâmide de Unas, em Sakara, que apresenta os primeiros textos funerários do Egipto Faraónico, conhecidos como os Textos das Pirâmides. Regresso ao Cairo. **Almoço** no Naguib Mahfouz Café (no Bazar Khan el Khalili). Visita ao Bazar Khan el Khalili e ao café El Fishawy, frequentado por Naguib Mahfouz, o prémio Nobel da Literatura em 1988. Regresso ao hotel e **jantar**. Alojamento.

### 4º DIA - CAIRO

Visita ao antigo Museu Egípcio do Cairo, um dos mais carismáticos museus de antiguidades egípcias do mundo, que fica junto à Praça Tahrir. Almoço livre e de tarde, visita ao Grande Museu Egípcio (GEM), junto às Pirâmides, o

maior museu arqueológico do Mundo. Com as suas 12 salas de exposição com mais de 25 mil objetos, proporciona uma viagem no tempo e a descoberta das maravilhas históricas do antigo Egipto. Regresso ao hotel. **Jantar**. Alojamento.

### 5º DIA - CAIRO (AVIÃO) – LUXOR

Visita ao Novo Museu da Civilização Egípcia. **Almoço** no Restaurante Felfela (Hoda Shaarawy) ou em alternativa no Café Riche (17, Haret Wesst Al Balad), fundado em 1908 e local de encontro dos intelectuais e revolucionários egípcios. Transfer ao aeroporto. Voo em direcção a Luxor. Chegada e continuação para o Sofitel Winter Palace Hotel 5\*, a jóia da coroa em Luxor, onde o reconhecido Lord Carnavon se hospedava. Foi também neste hotel que Agatha Christie escreveu a sua obra “Morte no Nilo”. **Jantar** e alojamento.

### 6º DIA - LUXOR – INÍCIO DO CRUZEIRO

Embarque no Alexander 5\*, o mais emblemático de todos os barcos de cruzeiro egípcios. **Almoço** a bordo. Visita ao grandioso Templo de Karnak, o maior templo do Egipto e o principal santuário dedicado ao deus Amon, o deus patrono de Tebas e a mais importante divindade do panteão no Império Novo. Este templo, na verdade um conjunto de templos mandados construir por uma sucessão de faraós, foi iniciado no Império Médio e terminado na Época Baixa. Em seguida, visita ao Templo de Luxor, a residência do sul do deus Amon. Este templo foi iniciado na época de Amenófis III, Império Novo, tendo sido significativamente aumentado por Ramsés II e só foi concluído no período ptolemaico. **Jantar** e alojamento a bordo.

### 7º DIA - CRUZEIRO: LUXOR – ESNA – EDFU

Visita à Necrópole de Tebas na margem esquerda do rio Nilo: Vale dos Reis, onde se encontram mais de 60 túmulos de reis do Império Novo, da XVIII à XX dinastia (visita ao Túmulo de Seti I, KV 17) e Vale das Rainhas, a sul do Vale dos Reis, onde se encontram os túmulos

Templo funerário de Hatchepsut



de várias rainhas, príncipes e princesas do Império Novo, sobretudo das XIX e XX dinastias (visita ao Túmulo de Nefertari, QV 66). Paragem junto aos Colossos de Mémnon, designação conferida a duas estátuas grandiosas mandadas erigir pelo faraó Amenófis III da XVIII Dinastia, o pai de Amenófis IV/Akhenaton, o “faraó herético”. E para terminar, a cereja no topo do bolo, visita ao Templo de Hatchepsut, a rainha que se afirmou como “faraó”, no Império Novo, em Deir el-Bahari. Este templo funerário, em terraço, é a par das Pirâmides de Gizé e do Templo de Abu-Simbel, uma das preciosidades desta civilização milenar. **Almoço, jantar** e alojamento a bordo.

#### **8º DIA - CRUZEIRO: EDFU – KOM OMBO – ASSUÃO**

Visita ao Templo ptolemaico de Edfu, o mais bem conservado templo do Egito, dedicado ao deus falcão, Hórus, o antigo. Navegação até Kom Ombo. Visita ao Templo de Kom Ombo, templo dedicado a duas divindades: o deus Sobek, com cabeça de crocodilo, e o deus Haroéris, com cabeça de falcão. Navegação até Assuão. **Almoço, jantar** e alojamento a bordo.

#### **9º DIA - CRUZEIRO: ASSUÃO**

Visita à Grande Barragem de Assuão, a maior barragem de África e uma das maiores do mundo, construída entre 1960 e 1970, e que deu origem a um lago artificial, o Lago Nasser. Continuação da visita em direcção ao maravilhoso Templo de Ísis de Filae, construído durante a XXX Dinastia, mas desmontado e reconstruído na ilha vizinha de Agilkia, entre 1972 e 1980. Passeio em Falucas (típicos veleiros egípcios) para admirar uma panorâmica do Mausoléu de Agha Khan, o líder espiritual dos

Ismaelitas, cuja construção data dos finais dos anos 50 e da Ilha de Elefantina, a cidade do deus “oleiro” Khnum, da sua mulher Satis e da sua filha, Anukis, as deusas das “águas frias”. **Almoço, jantar** e alojamento a bordo.

#### **10º DIA - FIM DO CRUZEIRO: ASSUÃO**

Desembarque e alojamento no The Sofitel Legend Old Cataract Hotel 5\*, o hotel onde se filmou uma parte importante do romance de Agatha Christie, “Morte no Nilo”. Aqui pernoitaram também o Czar Nicolau II, Winston Churchill, Howard Carter, a princesa Diana e a própria Agatha Christie. Visita ao Museu Núbio de Assuão. **Almoço**. Resto de tarde livre no hotel. **Jantar** e alojamento.

#### **11º DIA - ASSUÃO (AVIÃO) – ABU SIMBEL (AVIÃO) – ASSUÃO**

Viagem de avião até Abu Simbel. Visita aos templos de Abu Simbel, classificados como Património da Humanidade pela UNESCO: o grandioso Templo de Ramsés II, um templo escavado na rocha, que demorou 20 anos a construir e o Templo de Nefertari, esposa de Ramsés II, de dimensões bastante inferiores, localizado 150 metros a norte do primeiro Templo. Regresso a Assuão de avião. **Almoço** num restaurante local. **Jantar** e alojamento.

#### **12º DIA - ASSUÃO (AVIÃO) – CAIRO (AVIÃO)**

...

Dia livre num dos mais emblemáticos hotéis do mundo. Possibilidade de efectuar um pequeno passeio de barco (opcional). **Almoço** e **jantar**. Alojamento até à hora do transfer ao aeroporto. Viagem de regresso a Portugal, via Cairo e uma cidade europeia.

#### **13º DIA - ... - LISBOA**

Chegada a Portugal. Fim da viagem.

#### **CONDIÇÕES DE CANCELAMENTO**

- Até aos 60 dias antes da partida – o
- De 59 a 45 dias antes da partida – 30% do custo total da viagem;
- De 44 a 30 dias antes da partida – 50% do custo total da viagem;
- De 29 a 15 dias antes da partida – 75% do custo total da viagem;
- De 14 a 0 dias antes da partida – 100% do custo total da viagem.

Salvaguardam-se as situações cobertas ao abrigo da nossa apólice de seguro de viagem no capítulo Cancelamento Antecipado.

Pirâmides de Gizé (créditos: Shutterstock Inc.)

